

¿Qué son los estilos de aprendizaje?

1

Respuesta

Los **estilos de aprendizaje** son la forma en la que los estudiantes utilizan los diferentes estímulos en su entorno de aprendizaje, o dicho de otro modo, aquellas situaciones más propicias para que los estudiantes consigan captar los diferentes conceptos de la forma más adecuada.



Fuente | Pixabay - **Aprendizaje**

A lo largo de los años el mundo del **aprendizaje** ha ido cambiando de una forma sustancial, pero no ha sido hasta la década de los 70 donde tuvo su mayor avance en cuanto a técnicas se refiere. Pronto surgirían tanto los diferentes **estilos de aprendizaje** como las **estrategias de aprendizaje** como unos modelos a seguir para establecer la mejor manera de conseguir tanto transmitir como captar conocimientos.

Tipos de estilos de aprendizaje

No hay una forma de aprendizaje única como tampoco hay un solo tipo de estudiante. A algunas personas les resulta más sencillo aprender nuevos conocimientos mediante la observación, otros son capaces de aprender de una formas más sencilla mediante la escucha así como muchos que sin embargo comprenden mejor los conceptos mediante técnicas de lectura y escritura.

Ahora vamos a repasar los diferentes tipos de estilos de aprendizaje, no hay mejores ni peores sino que cada uno de ellos se adapta mejor a unas personas y a otras. Sigue leyendo para descubrir todos los **tipos de aprendizaje existentes**:

Estilos de aprendizaje de Honey y Mumford

Honey y Mumford son los autores del libro publicado en 1995 titulado "**Los estilos de aprendizaje procedimientos de aprendizaje y mejora**" donde defienden la existencia de un total de 4 estilos de aprendizaje:

Estilo activo

Las personas con un estilo activo de aprendizaje **son aquellas que disfrutan de nuevas experiencias**, son personas protagonistas que se involucran y no tienen miedo de aprender cosas nuevas.

Estilo reflexivo

Las personas con un estilo de aprendizaje reflexivo **son aquellas que primero observan el problema desde diferentes opciones** para ver cual podría ser la mejor opción, son personas ponderadas y muy analíticas.

Estilo teórico

Las personas con estilo teórico **son aquellas que son**

metódicas, actúan de una forma lógica siendo siempre muy disciplinados, es decir, las personas con un estilo teórico son aquellas cuyo modo de aprender se basa en una secuencia lógica del método de aprendizaje procediendo siempre paso a paso.

Estilo pragmático

Las personas con un estilo pragmático en síntesis son aquellas cuyo máximo lema es que “**siendo útil se puede considerar válido**”. Este tipo de personas basan su modo de aprendizaje en la comprobación de ideas y conceptos, para que a la hora de tomar una decisión en base a una cuestión sea la más realista posible. **Tienen una visión muy objetiva y realista.**

Otros estilos de aprendizaje

Aparte de los estilos de aprendizaje ya mencionados anteriormente existen otras clasificaciones, dichas clasificaciones que han sido propuestas por otros autores son:

Aprendizaje visual

En este **tipo de aprendizaje** el sentido utilizado para aprender es la vista, en este modo las personas aprenden con mayor facilidad si la temática a estudiar se realiza por medio de **imágenes, dibujos o vídeos**. Es por ello que a la hora de estudiar una lección o tema, lo mejor es aparte del propio libro de texto acompañar con diversos medios como podrían ser diapositivas, fotocopias con esquemas o dibujos.

Aprendizaje Aural o auditivo

Aquellas personas que aprenden

usando este tipo de estilo tienen una especial capacidad de **aprendizaje cuando la información les llega a través del sonido**. Para aquellos alumnos con este tipo de aprendizaje les resulta mucho más sencillo aprender mientras el profesor explica ya que su fuerte es el aprendizaje y comprensión mediante el escucha.

Una de las grandes ventajas de este modelo de aprendizaje es que no tienen que estar necesariamente delante de un libro de texto para poder seguir aprendiendo o repasando una lección sino que usando herramientas externas como pueden ser grabadoras pueden ir repasando la lección a cualquier lado mientras realizan otras actividades.

Aprendizaje Kinestético

Son aquellas **personas que aprenden mejor mediante la práctica**, es decir, **interactuando con el propio contenido más que leyendo**. La mejor manera de poder llevar a cabo esto es intentando fomentar el uso de actividades relacionadas con la lección o tema que se está tratando en ese momento, por ejemplo, si se está dando una clase de anatomía del cuerpo humano donde se estudian los diferentes huesos lo mejor será tener a mano un esqueleto para que los propios alumnos experimenten.

Aprendizaje verbal (lectura y escritura)

Las personas que usan este tipo de aprendizaje también conocido como lingüístico **son aquellas que su mayor capacidad de aprendizaje se da mediante el uso de material escrito, como pueden ser libros o notas acompañado de la lectura** de los mismos. Uno de los fuertes con el que más aprenden es repasar elaborando sus propios apuntes, esquemas y notas sobre la lección a aprender.

Aprendizaje multimodal

En este tipo de aprendizaje **las personas asimilan los nuevos conceptos no usando un único estilo de aprendizaje sino con la**

ayuda de la unión de varios de ellos. Este es un tipo de aprendizaje bastante común, se trata de un modo de comprender basado en la formación de mapas mentales gracias a la agregación de pequeñas nociones aprendidas gracias a varios tipos de aprendizaje.

Ejemplo:
Aprender sobre arte abstracto

Un **ejemplo sencillo** podría ser aprender un tema (aprendizaje con lectura y escritura) sobre el arte abstracto,

y
acompañ
arlo de
diapositiv
as de
cuadros
(aprendiz
aje visual)
de
pinturas
procedent
es de los
diferentes
pintores
de arte
abstracto.

Autore s princip ales

Existen
diversas
posturas
en cuanto
a la
clasificaci
ón de
estilos de
aprendiza
je, entre
ellos
destacan
teorías de
autores
como **Ho
ney y**

Mumford

que
hemos
visto al
inicio del
artículo
donde
defienden
el
proceso
de la
informaci
ón con
estilos de
aprendiza
jes activo,
reflexivo,
pragmátic
o y
teórico.

Otros
autores
como
pueden
ser

Felder y Silverma

n
defienden
un estilo
bipolar
con
estilos
sensoriale
s/intuitivo
s,
visuales/v
erbales,
secuencia
les/global
es y
activos/re
flexivos.
De otro
lado

tenemos
a **Ned
Herman**
un autor
que
establece
la
existencia
de un
estilo por
preferenci
as de
pensamie
nto con
los
consigue
ntes
estilos
racionales
,
cuidadoso
s,
experime
ntales y
emotivos.

Lo que
esta claro
es que
indiferent
emente
de la
clasificaci
ón que se
haga de
los estilos
de
aprendiza
je estos
son
variados
y pueden
coexistir
mas de
un estilo

en cada
persona.
No existe
una forma
de
aprendiza
je ideal
sino que
es
diferente
para cada
persona,
y no será
otra sino
con
aquella
con **la**
que se
sienta
más
cómoda
para
prograsa
r en el
aprendiz
aje.

