

Hay 6 preguntas para completar el exámen. Cada pregunta tiene un valor diferente asignado dependiendo de su dificultad.

¿Qué es una Égloga?

1

Respuesta correcta

- Subgénero dramático donde existe un diálogo realizado por dos o más personas, las cuales se encargan de recrear una pieza teatral constituida por un solo acto.
- Subgénero lírico donde existe un diálogo realizado por dos o más personas, las cuales se encargan de recrear una pieza teatral constituida por un solo acto.
- Subgénero narrativo donde existe un diálogo realizado por dos o más personas, las cuales se encargan de recrear una pieza teatral constituida por un solo acto.

La respuesta correcta suma **1 punto**

¿Qué es un Haiku?

1

Respuesta correcta

- Subgénero lírico de origen japonés con una composición de tres versos de 4, 6 y 4 sílabas consecutivamente.
- Subgénero lírico de origen japonés con una composición de tres versos de 6, 7 y 8 sílabas consecutivamente.
- Subgénero lírico de origen japonés con una composición de tres versos de 5, 7 y 5 sílabas consecutivamente.

La respuesta correcta suma **2 puntos**

¿Los himnos son obras que tienen como objetivo expresar las

emociones de un ?

1

Respuesta correcta

- Pueblo
- Grupo social
- Las respuestas anteriores son correctas.

La respuesta correcta suma **1 punto**

¿Cuál es la temática principal del Madrigal?

1

Respuesta correcta

- Poemas largos en los que se ve frecuentemente el odio como temática principal.
- Poemas cortos en los que se ve frecuentemente el amor como temática principal.
- Poemas cortos en los que se ve frecuentemente el humor como temática principal.

La respuesta correcta suma **2 puntos**

¿Cuáles son los principales subgeneros líricos?

1

Respuesta correcta

- Canción, Égloga, Oda, Elegía, Himno, Madrigal y Sátira son los principales subgeneros líricos.
- Tragedia, Comedia, Drama, Entremés, Sainete y Farsa son los principales subgeneros líricos.
- Las respuestas anteriores son incorrectas.

La respuesta correcta suma **3 puntos**

¿Cuál es el objetivo principal de la Sátira?

1

Respuesta correcta

- La Sátira busca engrandecer ideas, personas, objetos o ideales con el objetivo de dar más importancia social que posea la temática discutida en la obra.
- La Sátira busca ironizar ideas, personas, objetos o ideales con el objetivo de desprestigiar el significado social que posea la temática discutida en la obra.
- Las respuestas anteriores son incorrectas.

La respuesta correcta suma **1 punto**